Progressive Education Society's

Modern College of Arts, Science & Commerce Ganeshkhind, Pune – 16

(Autonomous)

End Semester Examination: Jan.2022

Faculty: Humanities and Fine arts

Program: BCom **Semester: 1** **SET: B**
Program (Specific): FYB.Com **Course Type:**
Class: FYBCom **Max.Marks: 70**
Name of the Course: वैकल्पिक हिंदी पाठ्यक्रम: काव्य ,कहानी, साहित्येतर पाठ्यक्रम
Course Code: 22-COB117(b) **Time: 3hrs**
Paper: 1

Instructions to the candidate:

i) There are 4 sections in the question paper. Write each section on separate page.A
ii) All Sections are compulsory.
iii) Figures to the right indicate full marks.

Section A

प्रश्न १) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (**Any** 3) **3x5= 15 mark**

i) भोलाराम के चरित्र का चित्रण कीजिए।
ii) 'महाशूद्र' कहानी के शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।
iii) स्वयं प्रकाश जी ने 'जंगल का दाह' कहानी में जंगल का वर्णन किस प्रकार किया है ?
iv) शादी से पहले चंदा का स्वाभाव कैसा था ?
v) कंप्यूटर की संरचना और संचालन पर प्रकाश डालिए।

Section B

प्रश्न २) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर ५० शब्दों में लिखिए। **(Any3)** **3X5= 15 marks**

i) 'पेड़ की पुकार' कविता का भावार्थ लिखिए।
ii) आम आदमी लाश क्यों बना है ? स्पष्ट कीजिए
iii) 'चुनौती' कविता के माध्यम से उषा यादव क्या कहना चाहती है ?
iv) 'हो गई है पीर पर्वत-सी' गज़ल के माध्यम से कवि कौन-सा संदेश देते है ?
v) निम्नलिखित अंक तथा चिन्ह देवनागरी लिपि में लिखिए।

अंक **- ०६ ,१२ ,१८ ,७४ ,८७ ,४१ ,८४ ,६८ ,५६ ,९० .**

चिन्ह **- [], (), +, {}, @, : , X , - , = , # .**

Section C

प्रश्न ३) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर २०० शब्दों में लिखिए। **(any2)** **2x10= 20 marks**

i) 'उसने कहा था 'कहानी की कथावस्तु लिखिए।
ii) 'अग्निपथ' कहानी में लेखिका ने दुर्भाग्य से जुझती एक नारी का वर्णन किया है। स्पष्ट कीजिए।
iii) 'इस रुट की सभी लाइने व्यस्त है ' कविता में कौन सी समस्या व्यक्त की है?

iv) बाजारी और उपभोक्तावादी संस्कृति का वर्णन 'उषा यादव' किस तरह करती है?

Section D

प्रश्न ४) निम्नलिखित में से किसी <u>एक</u> प्रश्न का उत्तर ३०० शब्दों में लिखिए।**....(any1)** **1x20=20 Marks..**

I) 'स्वदेश के प्रति ' और 'हो गई है पीर पर्वत-सी...' आदि कविताओं में व्यक्त भाव पक्ष और कला पक्ष पर चर्चा कीजिए।

ii)) हिंदी सॉफ्टवेयर की जानकारी देते हुए इंटरनेट के लाभ और हानी की जानकारी दीजिए।